

高等学校 令和 6 年度（2 学年用） 教科 芸術 科目 書道Ⅱ

单位数： 1 单位

使用教科書：（教育図書）

の目標：

【思考力、判断力、表現力等】創造的な表現を工夫したり、芸術のよさや美しさを深く味わったりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
書の表現の方法や形式、多様性などについて理解を深めるとともに、書の伝統に基づき、効果的に表現するための技能を身に付けるようにする。	書のおさや美さを感じ、意図に基づいて創造的に構想し個性豊かな表現を工夫したり、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わい深く捉えたりすることができるようにする。	主体的に書の創造的な諸活動に取り組み、生涯にわたり書を楽しむ心情を育むとともに、感性を高め、書の伝統と文化に親しみ、書を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数
			漢 仮	漢	仮						
1 学 期	A 単元 篆書 金文、甲骨文の臨書 【知識及び技能】 篆書の成り立ち、歴史を学ぶ。 【思考力、判断力、表現力等】 筆の入れ方、運筆の速さ、形を習得する。 【学びに向かう力、人間性等】 篆書 色紙作品の作成 【知識及び技能】 古典に基づいて臨書を行なう 【思考力、判断力、表現力等】 芸術作品らしく創作を交えて取り組む。 【学びに向かう力、人間性等】	教科書 筆・硯・墨・半紙				制作手順 提出作品					10
2 学 期	篆刻 自用印の作成 【知識及び技能】 【思考力、判断力、表現力等】 【学びに向かう力、人間性等】 何度も繰り返し修正をし、完成させる	教科書 筆・硯・墨・半紙、印刀				制作手順 提出作品					7
	隸書 乙瑛碑 【知識及び技能】 【思考力、判断力、表現力等】 【学びに向かう力、人間性等】	教科書 筆・硯・墨・半紙				制作手順 提出作品					8
3 学 期	リレー書道 【知識及び技能】 【思考力、判断力、表現力等】 【学びに向かう力、人間性等】	5～6名で一文字を完成させる。 全紙にだるま筆で一画ずつ順番に 書き完成させる共同作業。				制作手順 提出作品					5
	かな 高野切第一種 【知識及び技能】 かなの連綿を覚える。	かなの美しい流れを学びちらし書 きをする。				制作手順 提出作品					5
											合計 35